

REVUE HISTORIQUE DE DROIT FRANÇAIS ET ÉTRANGER (RHDFE)



DALLOZ

Titre

Revue historique de droit français et étranger (RHDFE)

Auteur(s)

Corinne Leveleux-Teixeira (dir.)

Olivier Descamps (dir. adjoint)

Date

1ère publication : 1855

Éditeur(s)

A. Durand : 1855-1869

L. Larose : 1877-1921

Sirey : 1922-1997

Dalloz : 1998 - ...

Support

Papier

Type de document

Revue

Périodicité

Trimestrielle

Source du droit

Législation
Jurisprudence
Doctrines

Domaines du droit

Histoire du droit
Droit romain et droit de l'Antiquité
Histoire du droit privé
Histoire du droit et des institutions

Contenu

Cette revue couvre l'histoire juridique et institutionnelle depuis l'Antiquité orientale et classique jusqu'à l'histoire moderne et contemporaine.

Tous les aspects de l'évolution du droit et des institutions y trouvent leur place. En complément des articles, on trouve :

- les programmes de l'Institut de droit romain et de la Société d'histoire du droit,
- des annonces et comptes-rendus de colloques,
- des informations sur le concours national d'agrégation pour le recrutement des professeurs des Universités en histoire du droit (liste des sujets et résultats des épreuves)
- l'annonce de thèses d'histoire du droit et des institutions soutenues au cours de l'année précédente dans les facultés de droit,
- des "comptes-rendus" : références d'ouvrages récemment parus accompagnées d'un important résumé analytique,
- des "revues" : sommaires de quelques revues françaises et étrangères,
- des "nouvelles diverses",
- des listes d' "ouvrages envoyés à la Direction de la revue".

Type de classement

Méthodique :

- Articles
- Comptes-rendus (Droits de l' Antiquité, droit canon et histoire religieuse, droit français, droits étrangers)
- Revues
- Ouvrages

Clefs d'utilisation

- Dans chaque volume : sommaire au début
- Tables annuelles à la fin du dernier numéro de l'année :
- Table classée par rubriques (articles, variétés, comptes-rendus, nouvelles diverses, ouvrages envoyés à la direction de la revue)
- Index alphabétique des auteurs
- Tables rétrospectives cumulatives (récentes) :

1975-1990 in *RHD*, 1991, pp. 585-595

1991-1998 in *RHD*, 1998, pp. 665-669

Notes

ISSN : 0035-3280

Historique des titres de la revue :

- 1855-1869 : Revue historique de droit français et étranger.
- 1969 : absorbe : Revue bibliographique et critique de droit français et étranger.
- 1870-1876 : Revue de législation ancienne et moderne française et étrangère.
- 1877-1921 : Nouvelle revue historique de droit français et étranger.
- 1922- : titre actuel

Accès en ligne

▪ [Daloz revues](#)

La couverture et le sommaire de la revue sont librement accessibles au format image pour l'année en cours et l'année précédente sur le site **Daloz Revues**.

Via l'abonnement [payant Daloz Revues](#), il est possible de consulter le sommaire de chaque numéro de la revue, depuis 2009, ou de feuilleter en ligne chaque numéro (antériorité : 2009).

▪ [Gallica](#)

Accès aux anciens numéros de la revue sur le site internet de la bibliothèque numérique **Gallica** :

- 1855-1869 : Revue historique de droit français et étranger
- 1877-1921 et table des 50 premiers volumes 1855-1905 : Nouvelle revue historique de droit français et étranger
- 1922-1945 (sauf 1937, 1941, 1944) : Revue historique de droit français et étranger

▪ [JSTOR](#)

Accès aux numéros des années 1922 à 2018

Fiche documentaire mise à jour par Céline BROUSSEY (Bibliothèques de l'Université Toulouse 1 Capitole)

Liens

http://www.daloz-revues.fr/revues/revue_historique_de_droit_francais_et_etranger-29.htm

<http://gallica.bnf.fr/>

<https://www.jstor.org/>

Date de création

07-04-2015

Date de mise à jour

31-03-2021

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative Commons](#) 

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).