

REVUE DU DROIT PUBLIC ET DE LA SCIENCE POLITIQUE EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER (RDP)

Titre

Revue du droit public et de la science politique en France et à l'étranger (RDP)

Auteur(s)

ROBERT Jacques (président du conseil scientifique)

GAUDEMET Yves (directeur de revue)

Date

1894 (création) [éditeur Chevalier-Marescq]

1936

Éditeur(s)

LGDJ

Support

Papier

Type de document

Revue

Périodicité

Bimestrielle

Source du droit

Doctrine

Domaines du droit

Droit public

Droit administratif

Droit constitutionnel

Droit international et européen

Droit européen

Contenu

La RDP couvre les domaines constitutionnel, politique, administratif et international

- Des dossiers thématiques dans chaque numéro
- Articles de doctrine (droit administratif, constitutionnel, européen ...)
- Chroniques jurisprudentielles

Type de classement

Méthodique

Clefs d'utilisation

Dans chaque numéro :

- un sommaire
- dans le dernier numéro, une table annuelle reprenant les sommaires des dossiers, ceux des différentes doctrines (droit administratif, droit constitutionnel...) et ceux des chroniques de jurisprudence

Notes

Publication disponible sous autre format :

- base de données en ligne sur le site de l'éditeur Lextenso : recherche dans tous les articles parus dans la RDP (antériorité : 1er janvier 2005). Sommaires consultables - Pas de texte intégral en réponse mais les références des articles (environ 5% de l'article fourni)

Fiche documentaire réalisée par Lucienne DEDIEU-URIOS (BU Toulouse 1), mise à jour Cathy SIMON-BLOCH (ENA)

Liens

<https://www.lextenso.fr/revue-du-droit-public>

Date de création

20-11-2014

Date de mise à jour

11-10-2018

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative Commons](#)



Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).